

EXAMEN TIPO 2.



1. EN LA INTERPRETACIÓN EN EL TELÉFONO:

- a) La persona responsable de la llamada es la persona sorda.
- b) Es útil que el usuario informe al intérprete del contenido de la conversación.
- c) Es útil que el usuario explique a la otra persona, al otro lado del teléfono, que se está utilizando un I.L.S.E.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

2. EL NIVEL DE ERRORES EN LA INTERPRETACIÓN, ESTÁ RELACIONADO CON:

- a) Tiempo, más de 30 minutos, el nivel de errores aumenta.
- b) Factores atencionales (fatiga).
- c) Las respuestas a y b, son correctas.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

3. ¿QUÉ ES UN AUDIFONO?:

- a) Una prótesis que potencia los restos auditivos.
- b) Es un amplificador de alta fidelidad.
- c) Es un aparato que transmite la onda a través de un bucle magnético.
- d) Las respuestas a y b son correctas.

4. ¿QUÉ ES UN EQUIPO DE FRECUENCIA MODULADA (FM)?:

- a) Es un equipo que transmite la señal sonora mediante ondas de alta frecuencia.
- b) Es un equipo formado por un aparato emisor, transmisor inalámbrico, que transmite el sonido a un aparato receptor.
- c) Es un aparato que transmite la onda a través de un bucle magnético.
- d) Las respuestas a y b son correctas.

5. ¿EN QUÉ POSICIÓN DEBE ESTAR COLOCADO EL AUDIFONO CUANDO SE UTILIZA UN EQUIPO DE FM?

- a) T
- b) FT
- c) M
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

6. ¿CUAL ES LA AYUDA TÉCNICA QUE PERMITE QUE LA SEÑAL LLEGUE A UN GRUPO DE PERSONAS AL MISMO TIEMPO?

- a) Los Equipos de Frecuencia Modulada (FM)
- b) Los equipos colectivos de amplificación (bucle o aro magnético).
- c) Los audífonos.
- d) Las respuestas a y b son correctas.



7. ¿QUÉ CÉLULAS SON SUSTITUIDAS EN LOS IMPLANTES COCLEARES?
- a) Las células ciliares.
 - b) Las células dañadas del órgano de Corti.
 - c) Las fibras nerviosas.
 - d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.
8. ¿QUÉ MEDIOS OFRECEN LAS TELEVISIONES PARA HACERLAS ACCESIBLES A PERSONAS SORDAS?:
- a) Subtitulado de textos.
 - b) Programas en lenguas de signos.
 - c) Bucles magnéticos.
 - d) Las respuestas a y b son correctas.
9. ¿QUÉ ES LO QUE DIFERENCIA LA LENGUA DE SIGNOS DEL RESTO DE LAS LENGUAS UTILIZADAS?:
- a) Que sólo la utilizan las personas sordas.
 - b) Su carácter visual - gestual.
 - c) Su vocabulario y terminología específica.
 - d) Las respuestas a y c son correctas.
10. ¿QUÉ SON LOS PARAMETROS FORMATIVOS QUINÉSICOS DE UN SIGNO?:
- a) Los elementos articulatorios que configuran el signo gestual.
 - b) Son unidades significativas, con valor distintivo, que se combinan de manera simultánea en el espacio para constituir el signo gestual.
 - c) Son mecanismos utilizados para la creación de neologismos.
 - d) las respuestas a y b son correctas.
11. ¿CÓMO DENOMINA MARÍA ÁNGELES RODRÍGUEZ GONZÁLEZ A LA ORIENTACIÓN DE LA MANO EN LA ARTICULACIÓN DE UN SIGNO?:
- a) Kinema.
 - b) Kineprosema.
 - c) Queirema.
 - d) Queirotropema.
12. EL CONCEPTO DE PROSOPONEMA, DE ACUERDO CON LOS TRABAJOS REALIZADOS POR MUÑOZ BAELL EN 1999, ES:
- a) Un componente no considerado parámetro formativo.
 - b) Un parámetro formativo constituido por expresiones faciales, movimientos de cabeza o movimientos de hombros y tronco.
 - c) Un parámetro formativo relacionado con el lugar de articulación del signo.
 - d) Un parámetro formativo considerado como componente oral.



13. ¿CUÁNTOS PARÁMETROS FORMATIVOS SE DISTINGUEN EN LA ESTRUCTURA DEL SIGNO GESTUAL, SEGÚN MARÍA ÁNGELES RODRÍGUEZ GONZÁLEZ?:

- a) Cinco.
- b) Seis.
- c) Siete.
- d) Ocho.

14. EN LAS OBLIGACIONES DE LOS USUARIOS DE LOS SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN SE INCLUYEN:

- a) Respetar la figura del intérprete y su profesión.
- b) Asegurar que las condiciones laborales y ambientales sean las adecuadas para la prestación del servicio, siempre que sea posible.
- c) Satisfacer los honorarios profesionales establecidos dentro de los márgenes acordados con los intérpretes.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

15. LA PERSONA SORDOCIEGA EN SU DESPLAZAMIENTO COMPRUEBA SU ENTORNO A TRAVÉS DE :

- a) Estímulos cinestésicos.
- b) Percepción háptico-táctil.
- c) Estímulos olfativos.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

16. EN LA GUIA-INTERPRETACIÓN CON PERSONAS SORDOCIEGAS, A LA HORA DE INICIAR EL DESPLAZAMIENTO SI LA PERSONA SORDOCIEGA POSEE RESTOS VISUALES, EL GUIA DEBERÁ:

- a) Situarse en su campo visual.
- b) Indicarle quien es.
- c) Asegurarse de que le ve.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

17. EN LA GUIA-INTERPRETACIÓN CON PERSONAS SORDOCIEGAS, A LA HORA DE INICIAR EL DESPLAZAMIENTO SI LA PERSONA ES SORDOCIEGA TOTAL, EL GUIA DEBERÁ:

- a) Situarse en su campo visual.
- b) Situarse por el lado en el que la persona sordociega oye mejor y tocarle su brazo para permitirle que se agarre.
- c) Captar su atención tocándole en el hombro o en el brazo.
- d) Llamarle por su nombre a una distancia corta con el fin de captar su atención



18. LAS PAUTAS PARA DAR A CONOCER OBJETOS A LAS PERSONAS SORDOCIEGAS SERÁN:

- a) Facilitar una breve información del objeto, situar las manos por debajo de la persona sordociega, acercar ambas manos al objeto para conocer su posición en el espacio, retirar el guía sus manos y dar tiempo para permitir la exploración.
- b) Facilitar una detallada información del objeto, situar las manos encima de la persona sordociega, acercar ambas manos al objeto para conocer su posición, retirar el guía sus manos y finalizar la exploración.
- c) Facilitar una detallada información del objeto.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

19. PARA FACILITAR LA ORIENTACIÓN LA PERSONA SORDOCIEGA:

- a) Deslizará el dorso de su mano por la pared y cuando se encuentre con objetos en el camino se girará para situarse frente a ellos y explorarlos.
- b) Deslizará las palmas de sus manos por la pared y cuando se encuentre objetos en el camino se girará para situarse frente a ellos y explorarlos.
- c) Deslizará la palma de la mano por la pared y cuando se encuentre objetos por el camino los esquivará y seguirá la marcha.
- d) Deslizará la palma de la mano por la pared y cuando se encuentre con objetos en el camino los cogerá para identificarlos y seguirá la marcha.

20. EL SISTEMA DE SIGNOS INTERNACIONAL COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN SUELE SER UTILIZADO POR:

- a) Las asociaciones locales de sordos.
- b) La Federación Mundial de Sordos.
- c) Las asociaciones regionales de personas sordas.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

21. ¿CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES QUE HA DE TENER UN I.L.S.E.?

- a) Flexibilidad y autocontrol.
- b) Distancia profesional y discreción.
- c) Discreción, flexibilidad y autocontrol.
- d) Flexibilidad, autocontrol, distancia profesional y discreción.

22. EN EL DESARROLLO DE SU ACTIVIDAD EL I.L.S.E.:

- a) Respetará al máximo las normas de puntualidad.
- b) No expondrá sus opiniones y adoptará una actitud neutral.
- c) Observará que las condiciones sean idóneas para desarrollar la interpretación.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.



23. EN EL EJERCICIO DE SU PROFESIÓN EL I.L.S.E TENDRÁ LOS SIGUIENTES DERECHOS:

- a) Rechazar cualquier servicio que esté fuera de sus competencias.
- b) Rechazar cualquier servicio que atente contra la dignidad propia y la de sus clientes.
- c) Solicitar la compensación económica que estime oportuna.
- d) Las respuestas a y b son correctas.

24. ATENDIENDO AL CONTENIDO DE LOS DOCUMENTOS, ESTOS SE CLASIFICAN EN:

- a) Primarios, secundarios y terciarios.
- b) Originales y básicos.
- c) De referencia bibliográfica.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

25. EN LA INTERPRETACIÓN, LOS ERRORES LINGÜÍSTICOS QUE PUEDE COMETER EL I.L.S.E. SON POR:

- a) Omisión morfológica y léxica.
- b) Omisión morfológica, léxica y de nexos.
- c) Omisión, intrusión de nexos, adición, sustitución y anomalías.
- d) Sustitución y adición.

26. EN LA INTERPRETACIÓN LOS ERRORES LINGÜÍSTICOS POR OMISIÓN PUEDEN SER:

- a) Morfológicos, léxicos y de nexos.
- b) Morfológicos, léxicos y no manuales.
- c) Morfológicos, léxicos y adiciones.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

27. EN LA DESCRIPCIÓN DE UN CUADRO LA PERSONA OYENTE COMENTA QUE ES "COLORIDO Y LLENO DE LUZ" Y EL INTERPRETE TRADUCE A LA L.S."COLORIDO,LLENO DE LUZ Y MUY BONITO".¿QUÉ TIPO DE ERROR ES?

- a) Error por sustitución.
- b) Error por adición.
- c) Error por intrusión.
- d) Error por omisión.

28. EN FUNCIÓN DEL MOMENTO EN QUE EL I.L.S.E. LLEVE A CABO LA EVALUACIÓN, ÉSTA PUEDE SER:

- a) Inicial y final.
- b) Continua y final.
- c) Inicial, continua y final.
- d) Continua, ya que se llevará a cabo durante todo el proceso de interpretación.



29. ¿POR QUÉ SE CONSIDERA NECESARIA LA EVALUACIÓN INICIAL EN EL PROCESO DE INTERPRETACIÓN?

- a) Porque permite subsanar errores.
- b) Porque permite realizar las modificaciones oportunas para que el contenido se interprete fielmente.
- c) Porque proporciona información sobre el punto de partida en el que se encuentra el intérprete.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

30. ¿CUÁL ES LA FASE EN LA QUE EL INTÉRPRETE DEBERÁ VALORAR LOS CONOCIMIENTOS DEL TEMA A INTERPRETAR Y LAS APTITUDES Y CAPACIDADES PARA LLEVAR A CABO UNA INTERPRETACIÓN EFICAZ?

- a) Evaluación inicial.
- b) Evaluación final.
- c) Evaluación continua.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

31. ¿QUIÉN INTEGRA LA COMUNIDAD EDUCATIVA?

- a) El profesorado, el alumnado y las familias.
- b) El profesorado, el alumnado, las familias y el personal de administración y servicios.
- c) El profesorado, el alumnado, las familias, el personal de administración y servicios y la Administración Autonómica.
- d) El profesorado, el alumnado, las familias, el personal de administración y servicios, la Administración Autonómica, los municipios y las demás entidades públicas y privadas que participen en la educación.

32. PARA QUE EL INTERPRETE PUEDA REALIZAR UNA BUENA EVALUACIÓN INICIAL, ES PRECISO:

- a) Disponer de toda la información relativa a la situación de interpretación.
- b) Tomar decisiones relativas a los conocimientos que es necesario ampliar y terminología que debe dominarse.
- c) Considerarse competente para afrontar la interpretación.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

33. SI EL SIGNANTE, HA UTILIZADO EL SIGNO HOMBRE (EN EL SENTIDO DE INDIVIDUO DE GÉNERO MASCULINO) Y SE INTERPRETA AL ORAL POR "SER HUMANO" (QUE INCLUYE INDIVIDUOS DE AMBOS SEXOS) SE AMPLIA EL SIGNIFICADO. ¿QUÉ TIPO DE ERROR SE HABRÁ COMETIDO?

- a) Sustitución.
- b) Intrusión.
- c) Anomalía.
- d) Adición.



34. SEGÚN M.^a ÁNGELES RODRIGUEZ GONZÁLEZ EN SU LIBRO "LENGUAJE DE SIGNOS", EL PARÁMETRO QUE DISTINGUE LOS SIGNOS *DULCE Y DOLOR* ES:

- a) Kinema
- b) Prosoponema
- c) Queirema
- d) Kineprosema

35. SEGÚN M.^a ÁNGELES RODRIGUEZ GONZÁLEZ EN SU LIBRO "LENGUAJE DE SIGNOS", EL PARÁMETRO QUE DISTINGUE LOS SIGNOS *NOVIEMBRE Y ESPERAR* ES:

- a) Queirema
- b) Prosoponema
- c) Toponema
- d) Kineprosema.

36. LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD, DEFINE A LA PERSONA SORDA COMO:

- a) Aquella cuya audición no es suficiente para comunicarse oralmente, no necesitando para ello de amplificación y entrenamiento especializado.
- b) Aquella cuya audición no es suficiente para comunicarse gestualmente, necesitando para ello de amplificación pero no de entrenamiento especializado.
- c) Aquella cuya audición no es suficiente para comunicarse oralmente, necesitando para ello de amplificación y entrenamiento especializado.
- d) Todas las anteriores son correctas.

37. LA ESCOLARIZACIÓN DEL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES SE REALIZARÁ:

- a) Preferentemente en centros ordinarios.
- b) Únicamente en centros de educación especial.
- c) Siempre de manera combinada entre centros ordinarios y centros de educación especial.
- d) Siempre en los centros de educación especial cuando el alumnado sea menor de 6 años.

38. TOMANDO COMO REFERENCIA LA REPRESENTACIÓN DE UN SONIDO PURO, ENTENDEMOS POR FRECUENCIA:

- a) La fuerza del movimiento vibratorio, es decir, cantidad de energía que se propaga en forma de vibraciones.
- b) Número de vibraciones dobles que tienen lugar en un segundo.
- c) Es la amplitud máxima de la oscilación sonora, siendo la frecuencia inversa del periodo.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.



39. ¿EN QUE LUGAR DEL OIDO SE TRADUCE LA ENERGÍA MECÁNICA EN ENERGIA BIOELÉCTRICA?:

- a) En la membrana timpánica.
- b) En la membrana oval.
- c) En el órgano de corti.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

40. EL VIII PAR CRANEAL TIENE 2 RAMAS:

- a) Coclear, responsable de transmitir el "sonido" y vestibular, que transmite señales relacionadas con el equilibrio.
- b) Coclear, responsable de transmitir las señales relacionadas con el equilibrio y vestibular, responsable de transmitir el "sonido" ya convertido en impulso eléctrico.
- c) No se trata del VIII par craneal sino el VII par craneal.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

41. ¿CUAL ES LA CLASIFICACIÓN CORRECTA DE LA PÉRDIDA AUDITIVA ATENDIENDO A LA LOCALIZACIÓN DE LA LESIÓN?

- a) Conductivas, Neurosensorial y de Transmisión.
- b) Neurosensorial, Conductivas y Mixtas.
- c) Conductivas, de Transmisión y de Percepción.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

42. SEGÚN EL GRADO DE PÉRDIDA AUDITIVA ENTENDEMOS COMO PERDIDA SEVERA:

- a) Aquella cuyo umbral de audición se sitúa entre 60 y 90 db.
- b) Aquella cuyo umbral de audición se sitúa entre 70 y 90 db.
- c) Aquella cuyo umbral de audición se sitúa entre 40 y 70 db.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

43. EN CUANTO A LAS SORDERAS DE ORIGEN PRENATAL PUEDEN DEBERSE A AGRESIONES:

- a) Infecciosas, traumatismos e intoxicaciones.
- b) Infecciosas, alteraciones oseas, tóxicas y anóxicas.
- c) Infecciosas, parásitas, tóxicas y anóxicas.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

44. ¿CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS DE UN NIÑO DIAGNOSTICADO CON EL SINDROME DE ALPORT?.

- a) Sordera asociada a Bocio.
- b) Sordera, enanismo, microcefalia, retraso mental y retinitis pigmentaria.
- c) Sordera, afecciones renales y cataratas.
- d) Sordera y lesiones cardiacas.



45. ALGUNOS NIÑOS SORDOS PUEDEN SER EN DETERMINADOS MOMENTOS DE SU VIDA, MÁS IMPULSIVOS, INQUIETOS E INESTABLES. ESTO PUEDE DEBERSE A:

- a) Falta de experiencias ricas y variadas, actitudes y expectativas inadecuadas hacia el niño sordo.
- b) Rasgos inherentes al sordo (personalidad del sordo).
- c) Las respuestas a y b son correctas.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

46. SEGÚN KYLE, DEFINE LA COMUNIDAD SORDA COMO:

- a) Comunidad formada por personas sordas e hipoacúsicas que comparten experiencias, valores y un modo común de interactuar.
- b) Comunidad formada por personas sordas signantes que comparten experiencias, valores y un modo común de interactuar.
- c) Comunidad formada por personas sordas, sean o no signantes, que comparten experiencias.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

47. EL ASPECTO BÁSICO PARA SER CONSIDERADO MIEMBRO DE LA COMUNIDAD SORDA, SE DENOMINA:

- a) "Sordera actitudinal"
- b) "Sordera aptitudinal"
- c) "Sordera funcional"
- d) Las respuestas a y c son correctas.

48. SI UNA PERSONA OYENTE DESEA DIRIGIRSE A UNA PERSONA SORDA DEBERÁ TOCAR SU...:

- a) Brazo.
- b) Espalda y hombro.
- c) Cabeza y parte alta del brazo.
- d) Brazo y espalda.

49. ¿DESDE CUANDO SE TIENE CONSTANCIA DE LA EXISTENCIA DE ASOCIACIONES DE PERSONAS SORDAS?:

- a) Congreso de Milán de 1880.
- b) Encuentro de jóvenes sordos en Madrid de 1910.
- c) I Congreso Nacional de Sordos de 1882.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

50. LOS CLASIFICADORES EN LA L.S.E. ESTÁN DIRECTAMENTE RELACIONADOS CON LA UTILIZACIÓN DE:

- a) Adverbios.
- b) Adjetivos.
- c) Verbos.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.



51. ¿QUÉ ES LO PRIMERO QUE HAY QUE HACER SI UNA PERSONA DESEA APRENDER L.S.E., CON RESPECTO A LA EXPRESIÓN CORPORAL?:

- a) Ser una persona muy simpática.
- b) Liberarse de prejuicios y temores.
- c) Liberarse de la inhibición.
- d) Las respuestas b y c son correctas.

52. ¿POR QUÉ LA RELAJACIÓN ES MUY IMPORTANTE PARA LOS INTÉRPRETES?:

- a) Para ayudar a llevar el esfuerzo físico que supone el trabajo de la interpretación.
- b) Para controlar los nervios en situaciones estresantes.
- c) Las respuestas a y b son correctas.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

53. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE UNA RESPIRACIÓN ADECUADA EN LOS INTÉRPRETES?:

- a) Como técnica de relajación.
- b) Para aminorar su cansancio.
- c) Para el proceso de la articulación de la voz de L.S a L.O.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

54. EL MOVIMIENTO COMO PARÁMETRO FORMATIVO DEL SIGNO, PUEDE:

- a) Marcar el plural.
- b) Expresar una acción que se repite habitualmente.
- c) Las respuestas a y b son correctas.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

55. ¿POR QUÉ ESPACIO ESTÁ DELIMITADO NUESTRO CUERPO?:

- a) Neutro.
- b) Personal.
- c) Público.
- d) Exterior.

56. ¿QUÉ ES CONSIDERADO EL PRIMER EDUCADOR DE LAS PERSONAS SORDAS ?:

- a) Juan Bautista de Morales.
- b) Pedro Ponce de León.
- c) Manuel Ramirez de Carrión.
- d) Juan Pablo Bonet.

57. EL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA, SE ESTABLECE POR:

- a) Real Decreto 2060/1995 de 22 de diciembre.
- b) Real Decreto 2060/1989 de 22 de enero.
- c) Real Decreto 2060/1998 de 22 de diciembre.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.



58. ¿EN QUE SIGLO SE PRODUCE EL NACIMIENTO DE LA EDUCACIÓN DE LA PERSONA SORDA?

- a) XVI.
- b) XVII.
- c) XIX.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

59. ¿CÓMO SE MANIFIESTA, EN LA LENGUA DE SIGNOS, LA FUNCIÓN DEÍCTICA DE SITUAR UN OBJETO EN EL ESPACIO (EN ESPAÑOL EQUIVALE A LOS DEMOSTRATIVOS)?

- a) Con la orientación de la mirada hacia el lugar concreto, indicando proximidad, distancia o lejanía.
- b) Señalando el referente con la mano o el índice.
- c) Todas las respuestas son correctas.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

60. SEGÚN M^a ANGELES RODRIGUEZ GONZÁLEZ., EN SU LIBRO "LENGUAJE DE SIGNOS", EXISTEN DIFERENTES MANERAS DE EXPRESAR EL PLURAL:

- a) Mediante la repetición del movimiento.
- b) Por medio del signo gestual "MUCHOS".
- c) Utilizando una mano para expresar singular y dos para el plural.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

61. ¿QUÉ SIGNOS LEXICOS SE UTILIZAN EN LA L.S.E., PARA DENOTAR EL ASPECTO DURATIVO?

- a) Costumbre y Durante.
- b) Siempre.
- c) Signos que indican sucesión de tiempo.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

62. EL ASPECTO PERFECTIVO SE PUEDE MARCAR CON LAS EXPRESIONES:

- a) Verbo + Fin
- b) Verbo + Listo
- c) Verbo + Ya
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

63. DENTRO DE LOS SIGNOS REFERENCIALES DEÍCTICOS, DISTINGUIMOS 2 SUBGRUPOS:

- a) Icónicos y de índices.
- b) Simbólicos y de índices.
- c) Las respuestas a y b son correctas.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.



64. SI NO SE INDICA OTRO MOMENTO TEMPORAL, LOS SIGNOS REALIZADOS ANTE EL CUERPO SE ENTIENDEN EN..:

- a) Presente.
- b) Pasado.
- c) Futuro.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

65. ¿QUÉ ES EL SISTEMA HAMNOSYS?

- a) Un sistema de comunicación signada.
- b) Un sistema de notación de signos.
- c) Un sistema de comunicación bimodal.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

66. EN CUANTO A LA LECTURA LABIAL, DEBEMOS TENER EN CUENTA:

- a) Que los mensajes han de emitirse más lentamente de lo normal.
- b) Que se ha de articular de forma clara sin exagerar.
- c) No realizar movimientos con la cabeza, ni expresiones faciales exageradas.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

67. ¿CÓMO SE DENOMINA LA MODALIDAD QUE CONSISTE EN APOYAR CADA UNA DE LAS LETRAS SOBRE LA PALMA DE LA MANO DE UNA PERSONA SORDOCIEGA?:

- a) Dactilológico visual o en el aire.
- b) Dactilológico visual-táctil.
- c) Dactilológico táctil o en palma.
- d) Dactilológico visual.

68. EL MÉTODO TADOMA TIENE COMO OBJETIVO:

- a) La percepción de la lengua oral, a través del tacto.
- b) La percepción de la lengua oral, a través de la palma de la mano.
- c) La percepción de la lengua oral, a través de los órganos fonadores naturales.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

69. EL INTÉRPRETE, CUANDO REALIZA INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA, DEBERÁ:

- a) Poseer un buen conocimiento del tema que se está tratando.
- b) Poseer una buena competencia en la lengua de destino.
- c) Buena variedad de vocabulario y capacidad de reestructurar la lengua rápidamente.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

70. ¿LA INTERPRETACIÓN PUEDE SER?:

- a) Simultánea.
- b) Consecutiva.
- c) En el teléfono y de textos escritos.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.



71. EN EL SIGNO *IDEA* EL PROSOPONEMA ES:

- a) Cerrar los ojos y fruncir el ceño.
- b) Alzar las cejas y abrir los ojos de par en par.
- c) Se sonríe.
- d) Abrir la boca con diferentes grados de apertura.

72. SEGÚN LA CONFEDERACIÓN ESTATAL DE PERSONAS SORDAS (C.N.S.E.) ¿CUÁL DE LOS SIGUIENTES SIGNOS SON BIMANUALES?

- a) LIBERTAD.
- b) CONGRESO.
- c) INDUSTRIA.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

73. GRAN PARTE DE LA SOCIEDAD ACTUAL AL PENSAR EN LA SORDERA:

- a) Se hace una idea equivocada al pensar que esta no tiene matices, y por tanto desconoce la existencia de diferentes grados de la misma.
- b) Conoce la existencia de los diferentes grados de la misma.
- c) Asocia la hipoacusia a la sordera profunda y considera que supone llevar asociada la mudéz.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

74. SEGÚN LA C.N.S.E. ¿CUÁL DE LOS SIGUIENTES SIGNOS ES BIMANUAL?

- a) CORRUPCIÓN
- b) CONTABILIDAD
- c) DEFICIT
- d) DINERO

75. SEGÚN LA C.N.S.E. ¿CUÁL DE LOS SIGUIENTES SIGNOS SE ARTICULA CON UNA SOLA MANO?

- A) DIGESTIÓN
- B) DOLENCIA
- C) FISIOTERAPIA
- D) HUESO

76. SEGÚN LA C.N.S.E. ¿CUÁL DE LOS SIGUIENTES SIGNOS ES BIMANUAL?

- a) NATURALEZA
- b) MÚSCULO
- c) FAUNA
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

77. DE LAS SIGUIENTES ENFERMEDADES SEÑALA LA MÁS FRECUENTE EN LA PROFESIÓN DEL I.L.S.E.:

- a) Alteraciones motrices reiterativas
- b) Distensiones musculares
- c) Estrés
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.



78. EN LAS OBLIGACIONES DEL I.L.S.E. SE INCLUIRÁN:

- a) Identificarse debidamente como interprete de lengua de signos
- b) Todas las que se deriven del código ético.
- c) Contribuir con su práctica profesional al prestigio y honorabilidad de la profesión y de quienes la ejercen.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

79. EN LOS DERECHOS DE LOS USUARIOS DE LOS SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN SE INCLUYEN:

- a) Disfrutar de una interpretación eficaz y profesional
- b) Conocer el código ético y normas profesionales del I.L.S.E.
- c) Recibir información adecuada de las razones por las que un profesional puede rechazar la prestación de un servicio.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

80. LA ACCIÓN DE ARRUGAR UN PAPEL EN LENGUA DE SIGNOS, UTILIZARÁ UN CLASIFICADOR:

- a) Descriptivo.
- b) Manipulativo.
- c) Proforma.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.